





МБОУ «Аксаринская основная общеобразовательная школа» Заинского муниципального района
Республики Татарстан

«Рассмотрено» Руководитель ШМО  /Мирсаева А.А./ подпись Протокол № от «27» 08 2021 г.	«Согласовано» Зам. директора по УР МБОУ «Аксаринская основная общеобразовательная школа»  /Мирсаева А.А./ подпись «28» 08 2021г.	«Утверждено» Директор МБОУ «Аксаринская основная общеобразовательная школа»  / Хасаншин Р.М./ подпись Приказ № 221 от «31» 08 2021г.
--	--	---



КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по программе основного образования
по предмету «Родная литература» для 9 класса
на 2021-2022 учебный год
Тип программы: базовый

Количество часов: всего 68 часов, в неделю 2 часа

Составитель: Хасаншин Рафаиль Мунавирович, учитель
первой квалификационной категории

Рассмотрено на заседании педагогического совета
Протокол №1 от 31 августа 2021 года

Аксарино, 2021 г

Календарно-тематическое планирование по родной литературе 9 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основные виды учебной деятельности учащихся
			план	факт	
Литература как вид искусства (1 ч.)					
1	Литература как вид искусства. Природа искусства. Место литературы среди других видов искусства.	1	05.09		Имеет представление о художественной литературе как одного из видов искусства, об образной природе.
Древняя, средневековая тюрко-татарская литература (3 ч.)					
2	Историко-литературные сведения о тюрках и предках татар. Этапы развития древней и средневековой тюрко-татарской литературы.	1	06.09		Работа с теоретическим материалом, изучение параграфа учебника, самостоятельное составление тезисного плана для пересказа.
3	Романтизм средневековья. Религиозная и светская литература.	1	12.09		Изучение параграфа учебника, составление плана и письменного ответа на проблемный вопрос.
4	Р.р. Сочинение на тему: «Татар әдәбиятының гомумтөрки, Болгар, Казан ханлыгы чоры» / Тюрко-татарская литература золотоордынского периода, Казанского ханства».	1	13.09		Составление развернутого плана сочинения, написание сочинения
Родная (татарская) литература XIX века. (4 ч.)					
5	Литература XIX века Татарское просветительское движение. Жизнь и деятельность представителей просветительского движения.	1	19.09		Имеют представление о татарском просветительстве, о видных представителях просветительского движения, об их жизни и деятельности.
6	Появление в литературе новых видов и жанров европейского типа. Роман З.Бигиева «Өлүф, яки Гүзэл кыз Хәдичә “/ «Тысячи, или красавица Хадича»- в	1	20.09		Читают и понимают текст с различной глубиной проникновения в его содержание; выделяют тему и основное содержание текста, выбирая наиболее подходящее заглавие к нему.

	сокращенном виде.				
7	Роман З. Бигиева «Өлүф, яки Гүзэл кыз Хәдичә» / «Тысячи, или красавица Хадича»	1	26.09		Читают и понимают текст с различной глубиной проникновения в его содержание; выделяют тему и основное содержание текста, выбирая наиболее подходящее заглавие к нему.
8	Роман З.Бигиева «Өлүф яки гүзэл кыз Хәдичә» / «Тысячи, или красавица Хадича» Актуальность темы как необходимость возрождения и развития татарского народа	1	27.09		Самостоятельное составление плана и письменного ответа на проблемный вопрос.
Родная (татарская) литература начала XX века (10ч.)					
9	Татарская литература начала XX века. Приобщение татарской литературы в начале XX века к достижениям восточной, русской, европейской литературы, философии и культуры	1	03.10		Имеет представление о возрождении татарской литературы в начале XX века.
10	Фатих Амирхан «Хәят» / «Хаят».	1	04.10		Поиск материалов о биографии и творчестве писателя. Устный рассказ о писателе. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге.
11	Фатих Амирхан «Хәят» / «Хаят». Модернизм, модернистические приемы	1	10.10		Читают текст с полным пониманием прочитанного; находят необходимую информацию; отвечают на вопросы по содержанию текста
12	Фатих Амирхан «Хәят» / «Хаят». Актуальность темы на сегодняшний день	1	11.10		Поиск материалов о биографии и творчестве писателя. Устный рассказ о писателе. Устные ответы на вопросы.
13	Внеклассное чтение. Ф. Латифи « Хыянәт» / «Измена».	1	17.10		Характеризует литературного героя, сопоставляет поступки героев, делает выводы.
14	Г. Камал «Банкрот». /»Банкротство»/	1	18.10		Поиск материалов о биографии и творчестве писателя. Устный рассказ о писателе. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Составление устной и письменной

					характеристики героев. <u>Нравственная оценка героя</u>
15	Г. Камал «Банкрот». / ”Банкротство”/ изучение комедии. Система образов. Образ Сиразетдина.	1	24.10		Имеет представление об истории татарского театра и драмы.Анализирует текст комедии.Знакомится театральной постановкой «Банкрот»а.
16	Г. Камал «Банкрот». / ”Банкротство”/ анализ комедии.	1	25.10		Воспринимает и анализирует текст, определяет проблему произведения
17	Р.р. Сочинение «Сиразитдин- духовная жертва»	1	07.11		Создает письменные высказывания, написание сочинения.
18	Литература 1917-1940 гг.	1	08.11		Анализировать и корректировать ошибки.Изучение содержания параграфа учебника, работа с теоретическим материалом.
Родная (татарская) литература первой половины XX века.(1917-1941) (17ч.)					
19	Татарская литература XX века. Сложность развития татарской литературы после 1917 года.	1	14.11		Составление конспекта статьи учебника, устный ответ на проблемный вопрос
20	Активизация романной жанровой традиции. М.Гаялю «Мөһажирләр” / «Мухаджиры».	1	15.11		Устный рассказ о писателе. Восприятие текста рас его выразительное чтение. Разли ные виды пересказов. Устные ответы на во Участие в коллективном диалоге.
21	Роман М. Гаялю / «Мөһажирләр” /«Мухаджиры». Жизнь татар в произведении.	1	21.11		Характеризует литературного героя, сопоставляет поступки героев, делает выводы.Имеет представление о творчестве и трагической судьбе М.Гаялю.
22	Роман М. Гаялю / «Мөһажирләр” / «Мухаджиры».	1	22.11		читают текст с извлечением необходимой информации;
23	Р.р. Рецензия .М. Гаялю «Мөһажирләр” / «Мухаджиры. Обобщение.	1	28.11		Написание рецензии
24	Великая Отечественная Война и ее влияние на литературу. Основные образы мотивы и поэтика в поэзии военных лет.	1	29.11		Иметь представление о татарской литературе в период великой Отечественной войны.
25	Г.Кутуй. Слово о писателе. Проза в стихах «Сагыну» / «Ностальгия». Образ солдата, участвовавший в	1	05.12		Рассказ о писателе по материалам статьи учебника и другим источникам информации.

	освобождении своей страны. Теория литературы. Понятие о прозе в стихах.				
26	Жизнь и творчество М.Джалиль.	1	06.12		Поиск материалов о биографии писателя в разных информационных источниках.
27	М. Джалиль «Моабит дэфтэрлэре»/ «Моабитские тетради. Трагедия, которую принесла война.	1	12.12		Устные рассказы о поэтах-фронтовиках. Выразительное чтение стихотворений (в том числе наизусть). Устные ответы на вопросы Участие в коллективном диалоге. Различение образов лирического героя и автора. Выявление роли изобразительно-выразительных средств в стихотворениях.
28	Муса Джалиль. Стихи из «Моабитских" тетрадей»: «Жырларым»/ «Песни мои», «Кошчык» / «Птичка», «Тик балса иде ирек» / « Лишь бы была свобода», Вера в победу, бессмертие.	1	13.12		Определяет тему, идею, находит средства художественной выразительности, понимает их роль в стихотворении
29	Стихи из «Моабитской тетради» М.Джалиля: «Ышанма» / «Не верь», «Катыйльгэ» / « Палачу», «Бер үгет» / «Один совет».	1	19.12		Выразительное чтение стихотворений (в том числе наизусть). Устное рецензирование выразительного произведения одноклассников, исполнения актёров. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге.
30	Р.р. Сочинение по творчеству М.Джалиля. Тема Родины и свободы в творчестве поэта в период Великой отечественной войны.	1	20.12		Написание сочинения.
31	А. Еники «Кем жырлады?»/ «Кто пел?». Роль песни в рассказе	1	26.12		Знает жизнь и творчество писателя. Знает содержание прочитанного произведения. Воспринимает и анализирует текст, дает характеристику героям.
32	А.Еники «Бала» / «Дитя». Изображение трагедии войны в рассказе.	1	09.01		Составление плана эпизода, составление тезисного плана для пересказа отрывков.

33	А.Еники. «Ана һәм кыз» / «Мать и дочь».	1	10.01		Читают текст с полным пониманием прочитанного; находят необходимую информации; отвечают на вопросы по содержанию текста
34	Рассказы А.Еники. Обобщение.	1	16.01		Слушают диалог и дополняют вопросы; отвечают на вопросы; устанавливают соответствие и выполняют лексико-грамматические упражнения; отмечают неверные утверждения;
35	Литература послевоенных лет (1960-1980г)	1	17.01		Составление конспекта статьи учебника, пересказ статьи.
Родная (татарская) литература второй половины XX века (19 ч.)					
36	Х.Туфан. Жизнь и творчество поэта.	1	23.01		Знает этапы жизни Х.Туфана,Имеет представление о состоянии татарской поэзии послевоенных лет.
37	Этапы творчества Х.Туфана «Кайсыгызның кулы жылы?» / «Чи руки теплее?», «Киек казлар» / «Дикие гуси».	1	24.01		Выразительное чтение стихотворений. Определяет тему. идею, находит сретства художественной выразительности, понимает их роль в стихотворении
38	Чтение стихов Х.Туфана в плену и после возвращения	1	30.01		Выразительное чтение стихотворений. Определяет тему. идею, находит сретства художественной выразительности, понимает их роль в стихотворении
39	Внеклассное чтение. Г. Абсалямов «Ак төннәр» / “Белые ночи».	1	31.01		Характеристика героев и их нравственная оценка.
40	И. Юзеев. Жизнь и творчество поэта.	1	06.02		Поиск материалов о биографии и творчестве поэта с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Устные рассказы о поэтах. Выразительное чтение стихотворений (в том числе наизусть). Устный письменный анализ стихотворений. Различение образ лирического героя и автора в лирике. Анализ формы выражения авторской позиции в стихотворениях. Цитат из стихотворений по заданной теме.
41	И. Юзеев.Стихотворение «Сагышлы мирас» / "«Печальное наследие”, Гасыр кичкән чакта" / “Век	1	07.02		Выразительное чтение стихотворений (в том числе наизусть). Устное рецензирование выразительного

	прошел»				одноклассников, исполнения актёров. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге.
42	И.Юзеев. Стихотворение «Без» / «Мы»	1	13.02		Выразительное чтение, выучить наизусть.
43	И. Юзеев «Өчәү чыктык юлга» / «Мы втроем отправились в путь»	1	14.02		Выразительное чтение стихотворений (в том числе наизусть). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников,
44	А. Гилязов. Жизненный путь и творчество писателя.	1	20.02		Устный рассказ о писателе. Восприятие текста рассказчика его выразительное чтение. Различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге.
45	Художественное осмысление национальных черт характера, традиций татарского народа: А. Гилязов «Жомга көн кич белән» \ «В пятницу вечером»	1	21.02		Различные виды пересказов. Составление плана и сравнительной характеристики героев. Устный и письменный анализ эпизода./
46	Роман А. Гилязова «Жомга көн кич белән»/ « В пятницу вечером». Продолжение знакомства с отрывками из романа.	1	27.02		Чтение и анализ повести .Проблема родной и неродной матери.
47	Роман А. Гилязова «Жомга көн кич белән»./ «В пятницу вечером». Контраст между молодостью- силой и старостью-беспомощностью.	1	28.02		Знает содержание прочитанного произведения .Воспринимает и анализирует текст, дает характеристику героям
48	Роман А. Гилязова «Жомга көн кич белән»./ « В пятницу вечером.» Образ Бибинура в романе. Трагизм терпеливой татарской женщины.	1	05.03		Знает содержание прочитанного произведения.Воспринимает и анализирует текст, дает характеристику героям
49	Трансформация исторического романа соцреализма. Н.Фаттах «Ител суы ака торур» / «Итиль- река течет».	1	06.03		Знает жанровые признаки исторического романа.Чтение и анализ исторического романа.

50	Н.Фаттах «Ител суы ака торур» / «Итиль- река течет». Культура личности	1	12.03		Воспринимает и анализирует текст, определяет жанр произведения, формулирует проблематику произведения, дает характеристику героям.
51	Н.Фаттах «Ител суы ака торур» / «Итиль- река течет». История народа	1	13.03		Знает содержание прочитанного произведения, текст, дает характеристику героям
52	Т. Миннуллин. Жизнь и творчество писателя.	1	19.03		Поиск материалов о биографии и творчестве писателя. Устный рассказ о писателе. Различные виды устных ответов на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Выделение этапов развития сюжета. Характеристика героев рассказа и их нравственной оценка.
53	Проблемы возрождения и сохранения народных традиций. Т. Миннуллин «Кульяулык» / «Платочек».	1	20.03		Задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы, высказывает собственные мысли, высказывания и обосновывает их.
54	Проблемы возрождения и сохранения народных традиций. Т. Миннуллин «Кульяулык» / «Платочек».	1	02.04		Воспринимает и анализирует текст, определяет жанр произведения, формулирует проблематику произведения, дает характеристику героям.
Родная (татарская) литература рубежа XX- XXI веков (1990-2010 гг.)					
55	Современная литература. Ход мировой литературы.	1	03.04		Составление конспекта статьи учебника, перевод статьи.
56	З.Хаким. Жизнь и творчество.	1	09.04		Поиск материалов о биографии и творчестве писателя.
57	З.Хаким. «Телсез күке» / «Немая кукушка».	1	10.04		Устный рассказ о писателе. Различные виды устных ответов на вопросы.
58	З.Хаким. «Телсез күке» / «Немая кукушка».	1	16.04		Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге.
59	Внеклассное чтение. Г.Баширов «Сарут» / «Сарут»	1	17.04		Выделение этапов развития сюжета.
60	Появление литературных произведений, описывающих отдельные этапы в жизни страны с точки зрения конфликта и общества. Ф. Садриев «Таң жиле» / “Утренний	1	23.04		Читают текст с полным пониманием прочитанного, выделяют основную информацию; отвечают на вопросы по содержанию.

	ветерок»				
61	Ф.Садриев «Таң жиле» / “Утренний ветерок». Сопротивление человека и общества.	1	24.04		Знает содержание прочитанного произведения текст, дает характеристику героям
62	Ф.Садриев «Таң жиле» / “Утренний ветерок».	1	30.04		Читает и слушает, извлекает нужную информация находит ее в материалах учебника.
63	Журнал «Ялкын» / «Пламя” - мой духовный спутник	1	07.05		Читает и слушает, извлекает нужную информация
64	Р.р. Сочинение: « Что я хочу рассказать об этом произведении».	1	05.05		Написание сочинения
65	Зульфат «Тамыр гөлләре» / “ “Пепел корней», «Тойгыларда алтын яфрак шавы» / «В чувствах – золотая мелодия листьев».	1	14.05		Выразительное чтение стихотворений с послед
66	Итоговая контрольная работа. Тест.	1	18.05		выполняют задания проверочной работы
Повторение и обобщение изученного в 9 классе..(2 ч.)					
67	Художественная литература	1	22.05		читают текст с полным пониманием прочитан информации; отвечают на вопросы по содержанию
68	Повторение и обобщение изученного в 9 классе.	1	25.05		Выразительное чтение любимых отрывков из